

# ETAPAS DE UNA INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA

*Estela S. Zappalá*  
*Licenciada en Bibliotecología y*  
*Documentación.*

Una investigación bibliográfica se desarrolla en varias etapas:

## **1) Elección de tema:**

Se debe tener en cuenta que cuanto más conocimiento se tiene sobre una especialidad, es más fácil reconocer las áreas del problema que requieren su estudio.

La elección del tema es el primer paso. El tema debe ser interesante, significativo, concreto y susceptible de ser estudiado. Debe adecuarse a la aptitud y preparación del investigador. Se debe comenzar por una actitud reflexiva, por parte del investigador, sobre los conocimientos primordiales y las experiencias que posee sobre el tema.

## **2) Acopio de la bibliografía básica:**

Es un paso importante a tener en cuenta, aquí el investigador no ha llegado a determinar los límites del tema. Se debe reunir primeramente todo el material publicado o inédito sobre el mismo, en todo tipo de documentos (artículos, estudios críticos, monografías, ensayos, material de archivo, libros, tesis, etc.).

Para lograr un buen comienzo de la investigación es indispensable conocer muy bien estos materiales y de esta manera partir sobre una base sólida para lograr un mayor perfeccionamiento de sus conocimientos y poder aplicarlos al trabajo evitando al mismo tiempo la repetición de ideas.

## **3) Revisión de la documentación:**

Una vez realizada la elección y la reunión de la bibliografía básica sobre el tema, se debe examinar exhaustivamente todo el material recopilado en torno a él, tratando de localizar la información más actualizada y las conclusio-

nes a las que han llegado los autores de investigaciones anteriores.

## **4) Elaboración del plan:**

Luego de la elección del tema se realiza un plan de trabajo que da una orientación a la investigación. Es un plan provisional que puede ser reducido, ampliado o modificado de acuerdo a la información localizada.

## **5) Recopilación de datos:**

La recopilación de datos más importantes se comienza a realizar a través de obras de referencia, que brindan una información de carácter general (y especializada) que se utiliza como base para guiar la investigación. Luego de haber localizado el material y tomado nota de los datos primordiales se continúa la búsqueda en forma sistemática y más exhaustiva, para poder acceder a las fuentes de información más especializada (índices, revistas de resúmenes, contenidos corrientes, etc.), que responden en forma adecuada a los temas y subtemas del contenido tentativo del plan.

A partir del momento que el investigador toma contacto con los datos de un libro o artículo publicado o no, debe registrarlos en forma ordenada en fichas (bibliográficas para libros, hemerográficas para artículos). Permite una fácil recuperación de los datos en el momento necesario. No es indispensable conocer el material, basta con tener indicios de su existencia y de su posible utilidad.

## **6) Límites del tema:**

Luego de realizar una lectura del material se tienen más elementos para delimitar el tema central. Es aconsejable tomar un sólo aspecto del problema y analizarlo en su totalidad.

El tema central debe ser preciso. Se debe

evitar tratar temas que se encuentran en el límite entre dos o más ciencias, ya que se deben conocer ambos campos para estudiarlo en profundidad.

### 7) Organización y análisis de la información:

Habiendo establecido los límites del tema se puede continuar con la búsqueda de bibliografía nueva que está directamente destinada hacia el desciframiento y análisis de la misma. Aquí se debe hacer un mayor esfuerzo recopilando información de las fuentes que están más ligadas al tema y no a su parte general. Recordar que a medida que se localiza nueva bibliografía se debe realizar su fichaje. Cuando se ha reunido la información que se considera necesaria para cubrir el tema propuesto, se debe organizar y analizar el material disponible anticipándose a la tarea de redacción. Se elabora tentativamente la conclusión y la introducción. Formando de esta manera la estructura fundamental del trabajo: introducción, desarrollo y conclusión, facilitando la elaboración de un borrador.

### 8) Redacción del borrador:

El borrador, según lo señala Garza Mercado es "la primera exposición organizada de los hechos e ideas que presentará el escrito definitivo. Dependiendo de la complejidad del asunto, así como de la habilidad y experiencia del redactor, es posible que se imponga la necesidad de elaborar dos o más borradores, antes de que tome forma el escrito final".

Antes de dar comienzo a la redacción del

borrador se revisan las ideas, hechos, ejemplos, etc., es necesario prestar atención a la introducción y a las referencias. Se examina el lenguaje utilizado. Se debe redactar con estilo sobrio y sencillo.

La redacción definitiva de la introducción y del índice se realiza luego de la redacción del cuerpo del trabajo, no se puede introducir o terminar algo que no existe.

### 9) Redacción final:

Al finalizar el control del borrador se procede a la redacción final que debe cumplir con un objetivo fundamental: comunicar con la mayor claridad y coherencia posible los resultados obtenidos durante el desarrollo de la investigación.

### BIBLIOGRAFIA:

-Garza Mercado, Ario  
Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales. 4º reimp.— México: El colegio, 1974.

Lasso de la Vega Jiménez-Placer, Javier  
Manual de documentación.— Madrid: Labor, 1969. 829p.

-Técnicas actuales de investigación documental.—1º reimp.— México: Trillas, 1980. 162p.

-Williams, Angel R.  
Los informes de investigación bibliográficas.—2º ed. rev. y amp.— Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1978. 171 p.

## **RX DENTAL**

### **CONSULTORIO DE RADIOLOGIA ODONTOLOGICA**

INTRAORALES-PANORAMICAS-TELERRADIOGRAFIAS- CAVUM  
SENOS PARANASALES-CONDILOGRAFIAS  
ESTUDIOS CEFALOMETRICOS COMPUTARIZADOS

**Lunes a Viernes de 9 a 12 y de 15 a 20 hs. Sábados de 9 a 12 hs.**

Calle 7 N° 943- (esq. 51) 2º Piso

Tel: 24-4917

La Plata